

monoplux

Software zur automatisierten
Anpassung von Filmtönen

Unsere Idee

Auf der Tonmeistertagung 2008 in Leipzig stellten monoplux die Beta-Version ihres ersten Plugins Souffleur vor, das sich in erster Linie an Filmtonschaffende und Tonstudios im Bereich Kino- und Fernsehfilm-Postproduction wendet. monoplux Souffleur erkennt Sprachanteile in Tonaufnahmen. In Abhängigkeit der Nutzereinstellungen schreibt Souffleur im Analyse-Modus eine Lautstärke-Automation, die editiert und im Edit-Modus ausgelesen werden kann. Das langweilige, langwierige „Freischneiden“ von O-Ton wird damit automatisiert und in einem Bruchteil der Arbeitszeit bewältigt.

Team

Rolf Holowenko, Martin
Kautzsch, Thomas Plöntzke,
Christian Prüfer

Branche

Multimedia / Software

Mentor

Prof. Dr. Stefan Weinzierl,
Fakultät I – Geisteswissen-
schaften

Förderung

TU-Gründungswerkstatt,
EXIST-Gründerstipendium
(2007)

Gründungsjahr

2009

www.monoplux.de